



දුරස්ථ හා අඛණ්ඩ අධ්‍යාපන ඒකකය - රුහුණ විශ්වවිද්‍යාලය  
Distance and Continuing Education Unit - University of Ruhuna

ශාස්ත්‍රවේදී සාමාන්‍ය (බාහිර) උපාධි ද්විතීය භාග 2015 පුනර් පරීක්ෂණය - 2019 දෙසැම්බර්/2020 ජනවාරි  
Bachelor of Arts General (External) Degree Part II Repeat Examination 2015 - Dec. 2019/Janu. 2020

බෞද්ධ සංස්කෘති 3.1 - බෞද්ධ කලා හා පුරාවස්තු  
BCG 3.1 - Buddhist Arts and Antiquities

කාලය පැය තුන යි

ප්‍රශ්න පහකට (05) පමණක් පිළිතුරු සපයන්න  
නො පැහැදිලි අත්අකුරුවලට ලකුණු අඩු විය හැක

01. සෞන්දර්ය රසාස්වාදය සඳහා බුදුසමය ලබා දී ඇති ඉඩකඩ පිළිබඳව විමර්ශනයක් කරන්න.
02. ගන්ධාර බුද්ධ ප්‍රතිමාවන්හි දක්නට ලැබෙන මූලික ලක්ෂණ පෙන්වා දී ඒවා මුද්‍රා බුද්ධ ප්‍රතිමාවන්ගෙන් වෙනස් වන්නේ කෙසේදැයි පැහැදිලි කරන්න.
03. බුද්ධ චරිතයේ ඓතිහාසිකත්වය තහවුරු කිරීම සඳහා සාංචි කැටයම් උපයෝගී වන ආකාරය ගෙන හැර දක්වන්න.
04. ශ්‍රී ලංකාවේ පැරණි බෞද්ධ සංඝාරාම වර්ග මොනවාදැයි උදාහරණ දක්වමින් පෙන්වා දෙන්න.
05. බොරෝබුදුර් ස්ථූප සංකීර්ණය පිළිබඳ විධිමත් විවරණයක් කරන්න.
06. ශ්‍රී ලාංකේය පැරණි බෝධිසත්ව පිළිම මොනවාදැයි දක්වා ඒවායේ දක්නට ඇති විශේෂ ලක්ෂණ පැහැදිලි කරන්න.
07. අජන්තා ලෙන් විහාරයන්හි දක්නට ඇති බෞද්ධ චිත්‍ර පිළිබඳ විමර්ශනයක් කරන්න.
08. බෝධිසර පිළිබඳව හෝ පටිමාසර පිළිබඳව විධිමත් විවරණයක් කරන්න.

\*\*\*\*\*